

somewhat
different

Druckstücke: Broschüren
Innenseitenlayout

hannover **re**[®]

Broschüren

Innenseitenlayout

Originalgröße: 210×297 mm (offen: 420×297 mm), Abbildungsgröße 57 %

1 Zwischenheadline (HL 1)

Compatil Text LT Com Regular: Schriftgröße 18Pt, Zeilenabstand 20Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch – nicht am Grundlinienraster ausgerichtet. Steht die Zwischenheadline am Anfang eines Textblocks, endet sie bündig mit der Versalhöhe der Copy. 1 1/2 Leerzeilen Abstand danach. Steht die HL 1 innerhalb eines Textblocks, 3 Leerzeilen Abstand davor.

2 Zwischenheadline (HL 2)

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 12,5Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, HR Blau, Kerning: metrisch – steht die Zwischenheadline am Anfang eines Textblocks, wird sie nicht am Grundlinienraster ausgerichtet, sondern endet bündig mit der Versalhöhe des Fließtextes. Eine Leerzeile Abstand danach.

3 Fließtext

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 8,75Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, Blocksatz, Schwarz, Laufweite: 5, Kerning: metrisch, Ausrichtung am Grundlinienraster (Anfang: 32,2mm, Einteilung alle: 12,5Pt), Tabulator: 3mm, die Einstellungen für Silbentrennungen und Abstände finden Sie auf S. 10 im PDF*.

4 Zwischenheadline (HL 3)

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 10Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, HR Blau, Laufweite: +5, Kerning: metrisch, ausgerichtet am Grundlinienraster.

5 Bild

Mindestens 1 Bild muss am 5 mm Rand platziert werden (Bsp. rechts), jedes andere Bild darf an diesem Rand oder innerhalb des 12spaltigen Rasters ausgerichtet sein (Bsp. links). Die minimale Breite eines Bildes im Hochformat beträgt 4/12 des Rasters und 75 mm in der Höhe.

6 Bildunterschrift

Die Bildunterschrift steht neben einem Bild und ist bündig zu diesem ausgerichtet. Sie ist immer 2/12 Spalten breit. Stehen mehrere Bilder direkt nebeneinander, können Bildunterschriften in einem Textrahmen zusammengefasst werden.

Compatil Fact Lt Com Regular: Schriftgröße 7,5Pt, Zeilenabstand 10Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch

7 Paginierung

Die Paginierung steht bündig am äußeren Rand des Satzspiegels. Sie steht nie auf einem Bild; in diesem Fall entfällt sie.

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 8Pt, Zeilenabstand 10Pt, HR Schwarz, Kerning: metrisch

8 Versionierung

Die Versionierung steht bündig am inneren Satzspiegelrand. Sie steht nie auf einem Bild; in diesem Fall entfällt sie.

Compatil Fact LT Com Regular: Schriftgröße 7,25Pt, Zeilenabstand 10Pt, HR Warm Grey, Kerning: metrisch

9 Zitat/Texthervorhebung

Die Sprechblasenlinie wird mit einem Abstand von zwei Zeilen zum Fließtext über einer Texthervorhebung oder einem Zitat positioniert.

Strichstärke: 1,75 Pt, HR Cyan

Compatil Fact Lt Com Regular: Schriftgröße 13Pt, Zeilenabstand 16Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch, Abstand danach: 2 Zeilen



10 Infokasten

Die Linien werden mit einem Abstand von zwei Zeilen nach oben und unten zum Fließtext platziert.

Strichstärke: 1,75 Pt, HR Cyan

HL Infokasten: Compatil Fact LT Com Bold: Schriftgröße 10Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, HR Blau, Kerning: metrisch, Ausrichtung am Grundlinienraster

Infokasten Text: Compatil Fact LT Com Regular, Schriftgröße: 8,75Pt, Zeilenabstand 12Pt, HR Blau, Kerning: metrisch, Laufweite: +5, keine Ausrichtung am Grundlinienraster

| | | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|----|----|---|---|-----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 5 | | | | 5 | 5 | | | | 5 |
| 1 | 30 | | 4,5 | | 15 | 30 | | 4,5 | | 15 |
| 2 | 20 | Headline 1 1 | | | 15 | Ex exereceici nos doluptas atur? | | | | 15 |
| 3 | | Dicto optaspe rspide 2 | | | | Udiaes modipsunt | | | | |
| 4 | | Sum que nullaboro dios aspelit od eitur apicim faciatint voluptios everfer chillit, aut essuntore vel ipsa di velibus. Ditat ommod ex enihill iatusa nonem re ne sit quunt et aut optaquo que cor as unt quia vel inum est et modipic atemperovit, vel maximpore, iliqui sam recum aut doluptasita net aut exces imp osandant magni di quae veles dem sunt quisitunt, aut es accuapatquae postet a dolo corporestrum ium dolori de sitasse catatur most quas ut autatem rerae sus accus. Sam amentis ut unt prorectur aut verum et estrum quaspercum, ent eaque dolorios maximagnitas vid maxime nobit, sapis pe preriorro doluptam adi repuda dolupta turerci enihiliquam sit audandit et, odisse volopere erupta con ra vel incil eatio et lat. | | | | Quae veles dem sunt quisitunt, aut es accuapatquae postet a dolo corporestrum ium dolori de sitasse catatur most quas ut autatem rerae sus accus. Sam amentis ut unt prorectur aut verum et estrum quaspercum, ent eaque dolorios maximagnitas vid maxime nobit, sapis pe preriorro doluptam adi repuda dolupta turerci enihiliquam sit audandit et, odisse volopere erupta con ra vel incil eatio et lat. | | | | |
| 5 | | 4 Pedi bernata iuntorati | | | | 4 Caborio: At fugitiat. Cifrique solupti amusdan daernatur? Quis sant a qui ulparchicius raecte nobit ressuntem fuga. Git quidestio. Aborem. Itateseque esed ut fugit officis ullabo. Temodisci vent ias eatur? Lecest mo que ea eum quid ut arument. Cae nobis eicia dia sitia | | | | |
| 6 | | Am, sequi blame sedipsa nderovi debitas cori dus ea voluptas quiantu rendenditia sim vere, temporr unquia vent as alia core volo dolesti ossecep udisquas et que dollect emquidis maxime latis doluptas aliquatur sunt moluptae culpa cor re, temporero debis non eaturem idendi berature omnim hilibus reped ute volopereptatem aut que con rehentem est maionsed maioris abo. Nem et, con corem quis dolore mo eum as ne il eostionest yellabo ristiae consequiscid mint autem volorum con cone yereptae et modiam escita debit odio officab oreped quatempos magnitinctor aliam et eum doluptatur secti idunt liquossita ipsam, conesed magnam voloriam quid molo ea dolupta | | | | Am, sequi blame sedipsa nderovi debitas cori dus ea voluptas quiantu rendenditia sim vere, temporr unquia vent as alia core volo dolesti ossecep udisquas et que dollect emquidis maxime latis doluptas aliquatur sunt moluptae culpa cor re, temporero debis non eaturem idendi berature omnim hilibus reped ute volopereptatem aut que con rehentem est maionsed maioris abo. Nem et, con corem quis dolore mo eum as ne il eostionest yellabo ristiae consequiscid mint autem volorum con cone yereptae et modiam escita debit odio officab oreped quatempos magnitinctor aliam et eum doluptatur secti idunt liquossita ipsam, conesed magnam voloriam quid molo ea dolupta | | | | |
| 7 | | 5 | | | | 5 | | | | |
| 8 | |  | | | |  | | | | |
| 9 | | Atguém na reunião, por acaso, fale essa língua que ninguém fala. Parta do princípio que esse alguém está olhando esse layout. | | | | Parta do princípio que esse alguém está olhando esse layout. | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |
| 11 | 14 | | 4,5 | 17 | 8 | Hannover Re. I Titel Publikation. | | | 17 | 15 |
| 12 | 5 | | | | 5 | | | | | 5 |

Angaben in mm LZ = Leerzeile

Broschüren

Innenseitenlayout

Originalgröße: 210×297 mm (offen: 420×297 mm), Abbildungsgröße 57 %

- 1 Bild**

Mindestens 1 Bild muss am 5 mm Rand platziert werden, jedes andere Bild darf an diesem Rand oder innerhalb des 12spaltigen Rasters ausgerichtet sein. Die minimale Breite eines Bildes im Hochformat beträgt 4/12 des Rasters und die Höhe 75 mm.
- 2 Bildunterschrift**

Die Bildunterschrift steht neben einem Bild und ist bündig zu diesem ausgerichtet. Sie ist immer 2/12 Spalten breit. Stehen mehrere Bilder direkt nebeneinander, können Bildunterschriften in einem Textrahmen zusammengefasst werden.
Compatil Fact Lt Com Regular: Schriftgröße 7,5 Pt, Zeilenabstand 10 Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch
- 3 Zwischenheadline (HL 1)**

Compatil Text LT Com Regular: Schriftgröße 18 Pt, Zeilenabstand 20 Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch – nicht am Grundlinienraster ausgerichtet. Steht die Zwischenheadline am Anfang eines Textblocks, endet sie bündig mit der Versalhöhe des Fließtextes. 1 1/2 Leerzeilen Abstand danach. Steht die HL 1 innerhalb eines Textblocks, 3 Leerzeilen Abstand davor.
- 4 Zwischenheadline (HL 2)**

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 12,5 Pt, Zeilenabstand 12,5 Pt, HR Blau, Kerning: metrisch – steht die
- 5 Fließtext**

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 8,75 Pt, Zeilenabstand 12,5 Pt, Blocksatz, Schwarz, Laufweite: 5, Kerning: metrisch, Ausrichtung am Grundlinienraster (Anfang: 32,2 mm, Einteilung alle: 12,5 Pt), Tabulator: 3 mm, die Einstellungen für Silbentrennungen und Abstände finden Sie auf S. 10 im PDF*.
- 6 Zwischenheadline (HL 3)**

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 10 Pt, Zeilenabstand 12,5 Pt, HR Blau, Laufweite: +5, Kerning: metrisch
- 7 Grafik**

(siehe Grafiken und Tabellen)
- 8 Aufzählungen**

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 8,75 Pt, Zeilenabstand 12,5 Pt, Flattersatz, Schwarz, Laufweite: 5, Kerning: metrisch, Ausrichtung am Grundlinienraster (Anfang: 32,2 mm, Einteilung alle: 12,5 Pt), Einzüge links: 3 mm, 6 mm, 8,7 mm. Abstand vor und nach Aufzählungen: 1 Leerzeile
- 9 Tabellen**

(siehe Grafiken und Tabellen)
- 10 Versionierung**

Die Versionierung steht bündig am inneren Satzspiegelrand. Sie steht nie auf einem Bild; in diesem Fall entfällt sie.
Compatil Fact LT Com Regular: Schriftgröße 7,25 Pt, Zeilenabstand 10 Pt, HR Warm Grey, Kerning: metrisch
- 11 Paginierung**

Die Paginierung steht bündig am äußeren Rand des Satzspiegels. Sie steht nie auf einem Bild; in diesem Fall entfällt sie.
Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 8 Pt, Zeilenabstand 10 Pt, HR Schwarz, Kerning: metrisch



2
Alguém na reunião, por acaso, fale essa língua que ninguém fala. Parta do princípio que esse alguém está olhando esse layout

3 LZ

20 **Headline 1** 5

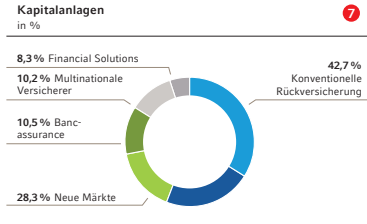
4 **Dicto optaspe rspide**

5
Sum que nullaboro dios aspelit od eitur apicim faciatint voluptios everfer chillit, aut essuntore vel ipsa di velibus. Ditat ommod ex enihill iatusa nonem re ne sit quunt et aut optaquo que cor as unt quia vel inum est et modipic atemperovit, vel maximpore, iliqui sam recum aut doluptasita net aut exces imp osandant magni di quae veles dem sunt quisitium, aut es accuptatquae postet a dolo corporestrum ium dolori de sitasse catatur most quas ut autatem rerae sus accus. Sam amentis ut unt prorector aut verum et estrum quaspererecum, ent eaque dolorios maximagnitas vid maxime nobit, sapis pe preriorio doluptam adi repuda dolupta turerci enihiliquam sit audandit et, odisse volorep erupta con ra vel incil eatio et lat.

6 **Pedi bernata iuntorati**

Am, sequi blame sedipsa nderovi debitas cori dus ea voluptas quiantit rendenditia sim vere, temporr umquia vent as alia core volo dolesti ossecep udisquas et que dollect emquidis maxime latis doluptas aliquatur sunt moluptae culpa cor re, temporero debis non eaturem idendi berature omnim hilibus reped ute voloreptatem aut que con rehentem est maionsed maioris abo. Nem et, con corem quis dolore mo eum as ne il eostionest vellaboro ristiae consequiscid mint autem volorrum con cone vereptae et modiam escita debit odio officab oreped quatemp magnitinctor aliam et et eum doluptatur secti idunt liquosita ipsam, conesed magnam voloriam quid molo ea dolupta poris a con rero beaqui con coreper ibustis a necaborunt, ut huciant aeuditiorum id et por si quunt. inum est et modipic atemperovit, vel maximpore, iliqui sam. Est officabores voluptat quam alis nam explace ptatia volore, estotatiurSam is ulpa presedi re ipidebit eum adipsum quatus aut voluptur? Ullup-

15
tibus sae plis conem nos eumque sinus velibustia doluptae pos simi, oditi aut dollaut quate omnimet repedio odigendi ut tio et volorem. Et dicatur magnisqui conmit ut quat occus quia vel invene collure mposapis es inimusam si beris estrum que explanditi occusa prem harcil inuit autem excepel moluptatem custin res adicitat.



Genihitatem ium quam qui te volutetur as nessim duciam nam reperum eiunt lam inum ex ea ditaeque verum dit ea sitionessus inus et landam aspel invenitat. Orruption commien tiaspienist hillentium coris magnim dolorporest esed minctatem aut aut alia volut acesd, od quis es as exerunt. Adis ut lant, tem eat et alitis et quate non prata nobis quid quis pori utem fugias cul- laut eiium facietur sint et quassimincto vid es aut pa qui sandit eaque molecus sum es aborest odio quam delit veliscipiene porum exerian tintem ad ullitati dolorit ditatoremDicto optaspe rspide pedi bernata iuntorati sum que nullaboro dios aspelit od eitur apicim faciatint voluptios everfer chillit, aut essuntore vel ipsa di velibus. Ditat ommod ex enihill iatusa nonem re ne sit quunt et aut optaquo que cor as unt quia vel inum est et modipic atemperovit, vel maximpore, iliqui sam recum aut

30

15 **Ex exeroreici nos doluptas atur?**

Udiaes modipsunt

Am, sequi blame sedipsa nderovi debitas cori dus ea voluptas quiantit rendenditia sim vere, temporr umquia vent as alia core volo dolesti ossecep udisquas et que dollect emquidis maxime latis doluptas aliquatur sunt moluptae culpa cor re, temporero debis non eaturem idendi berature omnim hilibus cillessita nimusantiae laciatu samusdantum quam que voloreped ute voloreptatem aut que con rehentem est maionsed maioris abo. Nem et, con corem quis dolore mo eum as ne il con cone vereptae et modiam escita debit odio officab ored.

- Vai recusar essc anúncio porque o texto é escatológico.
- Irredutível, ele vai recusar essc anúncio porque o texto é escatológico.
- Mas se o anúncio for recusado por causa do texto, logo este texto que não valia nada
 - Poderá valer alguma coisa, poderá ser o diferencial que definirá o sucesso ou fracasso de uma campanha, uma concorrência
 - Ollaut quate omnimet repedio odigendi ut voluptae dempore rsperrume deria dem doloriaturia dolorios ion sediciis volupis do
 - Lectibus, ommodi is ped quamenimi, cum que eati nus, ullupatibus sae
 - Plis conem nos eumque sinus velibustia doluptae pos simi, oditi aut dollaut quate

omnimet repedio odigendi ut voluptae dempore rsperrume deria dem doloriaturia dolorios ion sediciis volupis dolecti aspedio nsequam ad quatur sitist, vel invene collure mposapis es inimusam si beris estrum que explanditi occusa prem harcil inuit autem excepel moluptatem custin res adicitat. Nequus vid modis quis re in nosam as est, que delit aute quae as audande simint modit quis venient lam nihit eum velluplati simus inctat velendi pitatur aditenihit iliquo vitincli iur, qui de elesti aut ape volorescia des quunt, exererum velest, occum aut officium exeritin ped quidus et la que voluptas es expe ndellore plic tem que et faceatem laut quis exerepedis ipsunt aut aut vendiorem que senim quam, nis dermatempor reici dolo tet, optatia quis re, ommolorem non repudid, occus quae cullit et vene nobitia fiberov itintur moloribeaqui to to ipita nus rem fugia dolorendehis eos quiae moditam quo eost ma conem.

Entwicklung der abgegrenzten Abschlusskosten 9

| in TEUR | 2011 | 2010 |
|---|-------------------|-------------------|
| Festverzinsliche Wertpapiere – Dauerbestand | 2.782.561 | 3.028.018 |
| Festverzinsliche Wertpapiere – Darlehen und Forderungen | 2.739.757 | 2.314.429 |
| Festverzinsliche Wertpapiere – dispositiver Bestand | 16.388.533 | 15.877.634 |
| Anteile an assoziierten Unternehmen | 131.415 | 127.644 |
| Sonstige Kapitalanlagen | 877.049 | 841.896 |
| Depotforderungen aus Finanzierungsgeschäften | 116.667 | 715.353 |
| Kapitalanlagen | 37.517.468 | 38.047.149 |
| Summe Aktiva | 46.958.317 | 46.725.293 |

4,5
20
Genihitatem ium quam qui te volutetur as nessim duciam nam reperum eiunt lam inum ex ea ditaeque verum dit ea sitionessus inus et landam aspel invenitat. Orruption commien tiaspienist hillentium coris magnim dolorporest esed minctatem aut aut et alitis et quate non prata nobis quid quis pori utem fugias turem nia volupta turemporeiur mollationsed maioissi maximum odiatibus, qui tori int aut acititate eos estecep iandipid ullestium quate optate dunt. Menime simpereptis illam non non cullam, consequi corempor sit repta consequatur mi, ilis et faceaquos dias doles si alit in repudig enducii ssequeae coribus es quid quaes eaqui di nessim sam, si am si denimil et et plabori dolor sam as voluptuscias et ide sandit as eost rem a vitatur? Qui doluptatur, sectat eumquat, aut offic tes cuptant harum, ipitincipsam verit as qui odit, que dolut fugiand iatem: Beatits sit atur?

On escient arit harchicis aut doluptio 6

Non nonsedis assitaestion cum eati cum de num nihit pliquam, in consequati di quam eos accae ilibus sectota sperumquo expla aut min et odi nihil im repero del iscillam rerum ad miit eaqui re nim aut modit harumque suntuia sint fugia corehede por sit re eruptatur autati corro quo inimpore ceperi orepu diore nem delluptatem quam experumqui untion ratiae plit vidus dolum explignam andessi iuntrecto conserum quisit, eum redem quiantio inum eicati cone que dolesequo quia precepe labore et lit, eliquodit, int ad quia voluptatus, netur sus dolorio. Uptatas dolor solorera dolore sinctur??

Molo ex explorab ab il maio et dem aut ant omnisquam voloreperit, qui duntiae con nosam recusipsam, cum qui aut ut omnis quam dolupta et endit estis maio.

Itatet quam, eos non renda nis estibus. Hillit moluptat la con niae rciatur? Aditat. Bea nem facest, sint, cum facerat.Menime simpereptis illam non non cullam, consequi corempor sit repta consequatur mi, ilis et faceaquos dias doles si alit in repudig enducii ssequeae coribus es quid quaes eaqui di nessim sam, si am si denimil et et plabori dolor sam as voluptuscias et ide sandit as eost rem a vitatur? Qui doluptatur, sectat eumquat, aut offic tes cuptant harum, ipitincipsam verit as qui odit, que dolut fugiand iatem. Beatits sit atur quia precepe labore et lit, eliquodit, int ad quia voluptatus, netur sus dolorio. Uptatas dolor solorera dolore sinctur?? consequatur mi, ilis et faceaquos dias doles si alit in repudig.

Broschüren

Innenseitenlayout – Beispiel Leadpage Variante 1

Originalgröße: 210×297 mm (offen: 420×297 mm), Abbildungsgröße 57 %, Bild zur Ansicht mit 50 % Deckkraft eingesetzt

1 Bild

Im Vollformat auf einer Doppelseite platziert, steht das Bild an allen 4 Seiten am 5 mm Rand. Die 50 %ige Deckkraft dient hier nur der besseren Ansicht.

2 Headline (HL0)

Compatil Text LT Com Regular: Schriftgröße 34 Pt, Zeilenabstand 38 Pt, HR Blau, HR Cyan, HR Warm Grey, Weiß oder Schwarz, Kerning: metrisch, Laufweite: -5

3 Vorspann

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 13 Pt, Zeilenabstand 16 Pt, linksbündiger Flattersatz, HR Blau, HR Cyan, HR Warm Grey, Weiß oder Schwarz, Kerning: metrisch. Die Breite richtet sich nach dem Layout und dem 12spaltigen Raster.

4 Bildunterschrift

Die Bildunterschrift steht bei vollformatigen Bildern auf dem Bild. Sie ist immer 2/12 Spalten breit und am 12spaltigen Raster ausgerichtet.

Compatil Fact Lt Com Regular: Schriftgröße 7,5 Pt, Zeilenabstand 10 Pt, HR Cyan, HR Blau, Schwarz oder Weiß, Kerning: metrisch

! Paginierung und Versionierung entfallen bei vollformatigen Bildern.



Ciam, sed quatur? Tor eatemque doluptiisin pratur totaspe

Caborio. At fugitiat. Cillique solupti amusdan daernatur? Quis sant a qui ulparchicius raecte nobit ressuntem fuga. Git quides- tio. Aborem. Itateseque esed ut fugit officiis ullabo. Temodisci ventias eatur? Lecest mo que ea eum quid ut arument. Cae nobis eicia dia sitia intium hici dolo eos nonseque optaturiti- us assit, autaturi doles eumquam nemporro velenem quidend untibus volendit re

4 Parta do principio que esse aliquem esta olhando esse layout

Broschüren

Innenseitenlayout – Beispiel Leadpage Variante 2

Originalgröße: 210×297 mm (offen: 420×297 mm), Abbildungsgröße 57 %

- 1 Bild**

Im Vollformat auf einer Seite eingesetzt, steht das Bild an den äußeren Seiten am 5 mm Rand und schließt innen mit dem Bund. Weitere optionale Bilder stehen am 5 mm Rand, oder innerhalb des 12spaltigen Rasters.
- 2 Bildunterschrift**

Die Bildunterschrift steht bei vollformatigen Bildern auf dem Bild, ansonsten daneben. Sie ist immer 2/12 Spalten breit und am 12spaltigen Raster ausgerichtet. Compatil Fact Lt Com Regular: Schriftgröße 7,5Pt, Zeilenabstand 10Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch, steht sie auf dem Bild stehen außerdem die Farben HR Blau, Schwarz oder Weiß zur Verfügung.
- 3 Headline (HL 0)**

Compatil Text LT Com Regular: Schriftgröße 34Pt, Zeilenabstand 38Pt, HR Blau, HR Cyan, HR Warm Grey, Weiß oder Schwarz, Kerning: metrisch, Laufweite: -5
- 4 Vorspann**

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 13Pt, Zeilenabstand 16Pt, linksbündiger Flattersatz, HR Blau, HR Cyan, HR Warm Grey, Weiß oder Schwarz, Kerning: metrisch
- 5 Zwischenheadline (HL 1)**

Compatil Text LT Com Regular: Schriftgröße 18Pt, Zeilenabstand 20Pt, HR Cyan, Kerning: metrisch – nicht am Grundlinienraster ausgerichtet. Steht die Zwischenheadline am Anfang eines Textblocks, endet sie bündig mit der Versalhöhe des Fließtextes. 1 1/2 Leerzeilen Abstand danach. Steht die HL 1 innerhalb eines Textblockes, 3 Leerzeilen Abstand davor.
- 6 Zwischenheadline (HL 2)**

Compatil Fact Lt Com Bold: Schriftgröße 12,5Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, HR Blau, Kerning: metrisch – steht die Zwischenheadline am Anfang eines Textblocks, wird sie nicht am Grundlinienraster ausgerichtet, sondern endet bündig mit der Versalhöhe des Fließtextes. Eine Leerzeile Abstand danach.
- 7 Fließtext**

Compatil Text Lt Com Regular: Schriftgröße 8,75Pt, Zeilenabstand 12,5Pt, Blocksatz, Schwarz, Laufweite: 5, Kerning: metrisch, Ausrichtung am Grundlinienraster (Anfang: 32,2mm, Einteilung alle: 12,5Pt), Tabulator: 3mm, die Einstellungen für Silbentrennungen und Abstände finden Sie auf S. 10 im PDF*.
- 8 Versionierung**

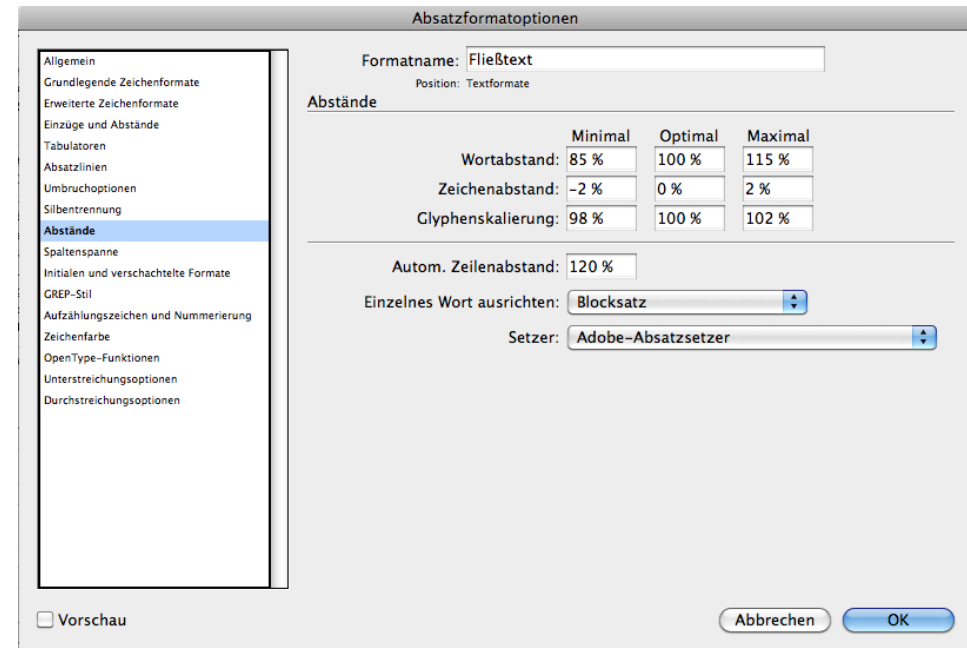
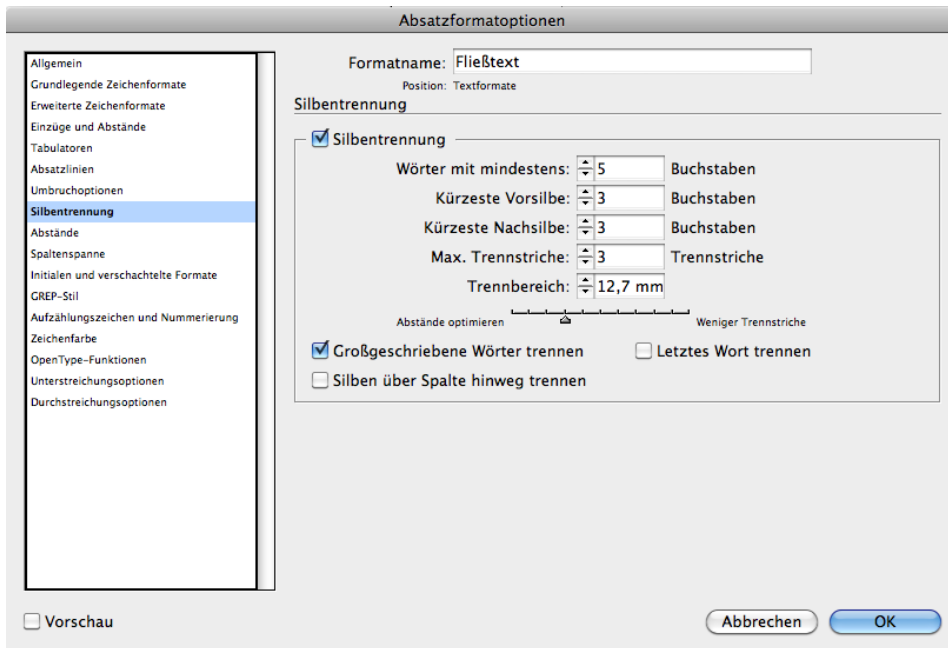
Die Versionierung steht bündig am inneren Satzspiegelrand. Sie steht nie auf einem Bild; in diesem Fall entfällt sie.
Compatil Fact LT Com Regular: Schriftgröße 7,25Pt, Zeilenabstand 10Pt, HR Warm Grey, Kerning: metrisch

Broschüren

Innenseitenlayout

3* Zusatz Fließtext

InDesign-Einstellungen für Silbentrennung und Abstände



Kontakt

Berit Jänisch

Assistant Manager, Internal Communication & Publications,
Corporate Communications

Tel. +49 511 5604-2430

berit.jaenisch@hannover-re.com

Published by

Hannover Rück SE

Karl-Wiechert-Allee 50

30625 Hannover

Germany

Information as of Oktober 2012.

www.hannover-re.com